



Les  
**HALLES**

du  
Boulingrin

• 20 SEPTEMBRE • 15 NOVEMBRE

# MARCHÉ DES ARTISANS D'ART

- DÉMONSTRATIONS
- ANIMATIONS AVEC JEUX CONCOURS
- ATELIERS GRATUITS POUR LES ENFANTS

Événement trimestriel centré sur les métiers d'art, au contenu renouvelé à chaque édition, gratuit et hébergé dans un site monumental des années 30, emblématique du centre-ville rémois, le marché des artisans d'art des Halles du Boulingrin de Reims présente l'excellence des métiers d'art du Grand Est. Le marché des artisans d'art du 20 septembre 2020 regroupera près de 50 créateurs choisis pour leur savoir-faire et la qualité de leurs créations.



Cette édition de septembre vous permettra de partir à la découverte du Vitrail :

Des animations exceptionnelles seront présentées, ainsi petits et grands pourront découvrir l'exposition Sacré Vitrail, une occasion d'aborder de manière ludique l'art du vitrail, ses techniques et les maîtres-verriers rémois témoignant de la richesse du patrimoine verrier dans la cité des sacre, assister à des représentations du spectacle de Vitrail Marionnettes La Veuve et le Chevalier par Mylène BILLAND, Maître Verrier alsacienne. Enfin l'Atelier SIMON MARQ, Maître Verrier depuis 1640 à Reims sera présent pour des démonstrations et des explications sur les techniques mises en oeuvre dans la fabrication et la restauration de vitraux.

Les Compagnons du Devoir de Muizon seront également au programme et présenteront leurs formations à travers notamment des démonstrations et des échanges avec le public sur leurs métiers.

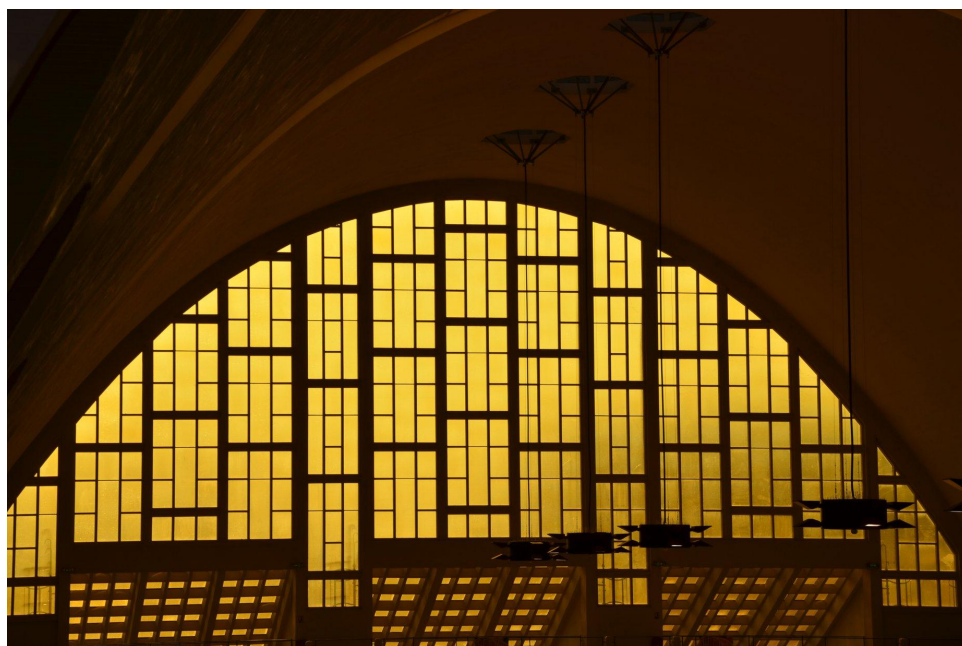
Des ateliers enfants (création d'une étoile en verre, couture...) seront organisés sous réserve de conditions sanitaires favorables.

Ce marché est organisé dans le strict respect des mesures de sécurité sanitaire. Le masque sera obligatoire à l'intérieur du Boulingrin et du gel hydro alcoolique sera distribué à l'entrée et à la sortie de ce dernier.

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Marne propose également au public de découvrir lors de sa visite de l'Hôtel de Ville une vingtaine d'oeuvres d'artisans d'art.

---

Entrée libre, de 10h à 18h.



Le marché des artisans d'art aux Halles du Boulingrin est un événement organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Marne, en partenariat avec la ville de Reims, et avec le soutien financier du Conseil régional Grand Est, de la Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne Ardenne, et de la Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat Grand Est.

Également en collaboration avec le magazine Reflets Actuels, France Bleu Champagne, les Compagnons du Devoir et Ateliers d'Art de France.

# SOMMAIRE

<b>DOMAINE DE L'AMEUBLEMENT</b>	<b>4</b>
<b>DOMAINE DE LA BIJOUTERIE, JOAILLERIE</b>	<b>10</b>
<b>DOMAINE DE LA CÉRAMIQUE</b>	<b>13</b>
<b>DOMAINE DU CUIR</b>	<b>17</b>
<b>DOMAINE DES JEUX, JOUETS ET OUVRAGES MÉCANIQUES</b>	<b>19</b>
<b>DOMAINE DU LUMINAIRE</b>	<b>20</b>
<b>DOMAINE DU MÉTAL</b>	<b>21</b>
<b>DOMAINE DE LA MODE ET DES ACCESSOIRES</b>	<b>23</b>
<b>DOMAINE DU PAPIER, DU GRAPHISME ET DE L'IMPRESSIION</b>	<b>26</b>
<b>DOMAINE DU TEXTILE</b>	<b>28</b>
<b>DOMAINE DU VERRE ET DU CRISTAL</b>	<b>31</b>
<b>BOÛTIQUES MÉTIERS D'ART ET CRÉATEURS</b>	<b>34</b>
<b>ANIMATIONS SUR LE THÈME DU VITRAIL</b>	<b>36</b>
<b>JEUX CONCOURS</b>	<b>39</b>
<b>COORDONNÉS EXPOSANTS</b>	<b>40</b>

# DOMAINE DE L'AMEUBLEMENT ET DE LA DÉCORATION

---



# ATELIER DE LA FEUILLE D'OR

Faranak BUSSY - Doreur



Forte d'une formation traditionnelle et de son expérience, Faranak BUSSY prend en charge la restauration de cadres et de miroirs. Passionnée par son métier, elle décore votre mobilier par l'utilisation de feuilles d'or ou d'argent.

Son travail de restauration est réalisé sur différents matériaux et sur divers supports (doreur sur métal, verre et objets divers).

[atelier-feuille-dor.fr](http://atelier-feuille-dor.fr)

## DE PIGMENTS & DO

Dorothee FERRU BELLATON -  
Rénovation de meubles

Dorothee FERRU BELLATON redonne vie aux meubles, les rénove, en utilisant les méthodes traditionnelles de peintures. Remplacer par "des peintres du 18ème."

Chaque meuble est unique. Les teintes sont infinies grâce aux mélanges de pigments. Les peintures et finitions sont naturelles et faites dans les traditions de l'art.



[pigmentsdo.fr](http://pigmentsdo.fr)



# JULIETTE LEENHARDT

## Peintre en décors

Juliette LEENHARDT réalise pour une clientèle de particuliers et de professionnels des fresques intérieures ou extérieures, trompe-l'œil, copie de tableau, portraits, toiles peintes, tissus d'ameublement peints (coussins, rideaux, tentures ...).



[julee-deco.fr](http://julee-deco.fr)

## L'ATELIER DE L'OSIER

### Corinne SOHET - Vannière

Corinne SOHET exerce le métier de vannière depuis 1985. Elle travaille le saule avec une écorce brute ou décortiquée et lisse, ce qui fait varier les couleurs ou la solidité de la pièce. La matière se travaille humide afin de lui conserver toute sa souplesse et existe de différentes longueurs. Elle anime des groupes d'enfants à qui elle transmet son goût de l'osier avec patience et recherche.



Facebook : [latelierdelosier](https://www.facebook.com/latelierdelosier)



## LE MOULIN A COULEURS

Emmanuel POIX - Fabricant  
de terres colorantes

Le Moulin à Couleurs existe depuis 1866 et est labellisé Entreprise du Patrimoine Vivant. Dernier en France à fabriquer des pigments naturel. Emmanuel POIX commercialise près de 80 couleurs de pigments dont 45 pigments naturels parmi lesquels figurent les ocres de France, de Bourgogne, les Terres de Sienne des Ardennes, les ombres naturelles et calcinées... Le Moulin à Couleurs organise des visites guidées.



[moulincouleurs.fr](http://moulincouleurs.fr)

## LE STYLOTIER

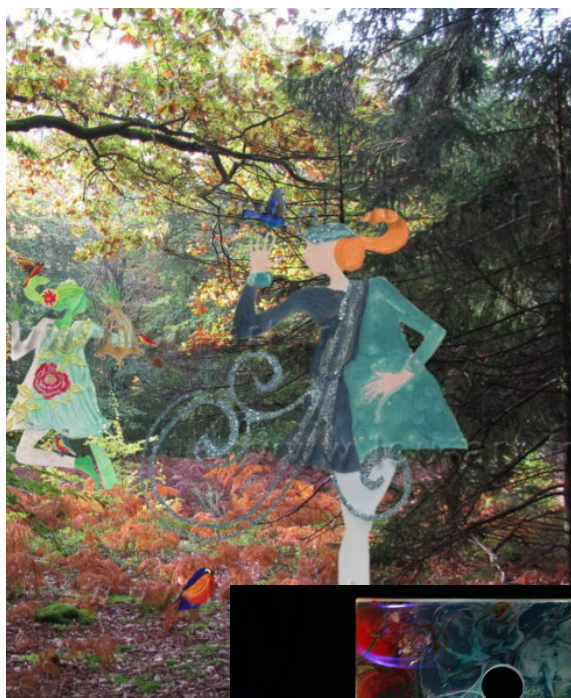
Jules SIMOUTRE - Tourneur  
sur bois

Jules SIMOUTRE fabrique des stylos en bois (à plume, à bille ou roller) de A à Z. Il travaille une soixantaine d'essences : des bois exotiques comme l'ébène aux bois français, dont le mirabellier - un must très apprécié en Moselle, son département d'origine - ou l'olivier, son essence préférée.



[lestylotier.fr](http://lestylotier.fr)

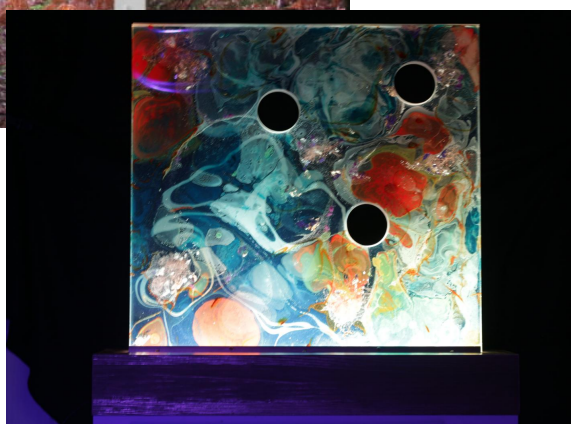




## LOU LS

### Valerie LEMOINE - Sculpteure

Lou LEMOINE est à l'origine une sculpteure qui peu à peu s'est investie dans la diversité des plastiques. Il y a 10 ans, Lou LEMOINE crée un univers artistique spécifique au travers de personnages récurrents, les Âmes Fleurs, personnages oniriques, féeriques, faisant référence à d'autres univers. Lou LEMOINE représente ces personnages au sein de leurs différents mondes imaginaires. Aujourd'hui, Lou LEMOINE scénarise de plus en plus son travail et supprime les frontières entre peinture, sculpture, danse, costume, numérique et vidéo dans ses œuvres de plus en plus immersives



[lou-art.fr](http://lou-art.fr)

## PIERSON GREGORY

### Marqueteur de paille

Professionnel passionné, Grégory PIERSON réalise des pièces uniques ou en petite série, selon un savoir-faire traditionnel. Il imagine et façonne des objets d'exception, entièrement réalisés à la main, destinés à s'intégrer naturellement dans leur environnement. Il a obtenu de nombreux Prix tels que le Lauréat région Grand Est, le Prix du public aux Noels de l'art 2019 de Reims, le Lauréat région Grand Est et le Prix du public au concours des Ateliers d'art de France 2020.



[scorto.fr](http://scorto.fr)



## TRADI DECOR

Philippe CHRISTIAEN -  
Tapissier décorateur

Christiane et Philippe CHRISTIAEN vous proposent une large palette de compétences pour la décoration, la restauration et la réparation de votre mobilier. Vos sièges, fauteuils et matelas sont restaurés avec l'esprit de la tradition et la passion d'un métier artisanal. Ils vous proposent également la confection de rideaux, voilages et stores sur mesure, grâce à des tissus d'ameublement des plus grandes marques.



[tradi-decor-tapissier-reims.com](http://tradi-decor-tapissier-reims.com)

## UCHRONIE MAYBON

Mélo die MAYBON-Ebéniste,  
marqueteur de bois et cuir

En activité depuis 2 ans et diplômée d'un DMA dans le domaine du bois, Mélo die MAYBON se spécialise dans la marqueterie de bois et de cuir, la gainerie qu'elle applique sur des boîtes qu'elle fabrique elle-même. Dans une démarche de design et de création, elle exploite ses connaissances en design produit pour accomplir son objectif de faire découvrir le savoir-faire des anciens grâce à une esthétique moderne et innovante sur tous ses produits allant de la simple boîte au mobilier.



[uchronie-maybon.com](http://uchronie-maybon.com)

# DOMAINE DE LA BIJOUTERIE, JOAILLERIE

---



## EVELYNE THIÉRY CRÉATIONS

Evelyne THIERY - Bijoutière  
fantaisie

Tantôt brossés, polis, texturés ou oxydés, le bronze et l'argent se côtoient dans des formes inattendues. Les pierres, les perles, les émaux sont des contrepoints de couleur qui soulignent les textures du métal. Formée au Pôle bijou de Baccarat, Evelyne THIERY fabrique manuellement toutes ses pièces dans son atelier en France à Épinal.



[evelynethiery.com](http://evelynethiery.com)



## LA BAGUE AU BOIS

Nicolas BOUCHET - Créateur  
de bijoux en bois précieux

Nicolas BOUCHET a toujours eu une relation particulière avec le bois, cherchant depuis l'enfance à le toucher, le transformer, le tordre, l'assembler, l'embellir, le sculpter ou en faire quelque chose de pratique ou d'utile. Il réalise des bijoux à base de bois selon une technique personnelle de mise en forme du bois puis de tournage pour la création de bagues et boucles d'oreilles haut de gamme. Ces créations sont réalisées principalement à partir de bois précieux : Ébène, Palissandre, Padouk mais aussi de bois locaux : Poirier, Érable, Chêne

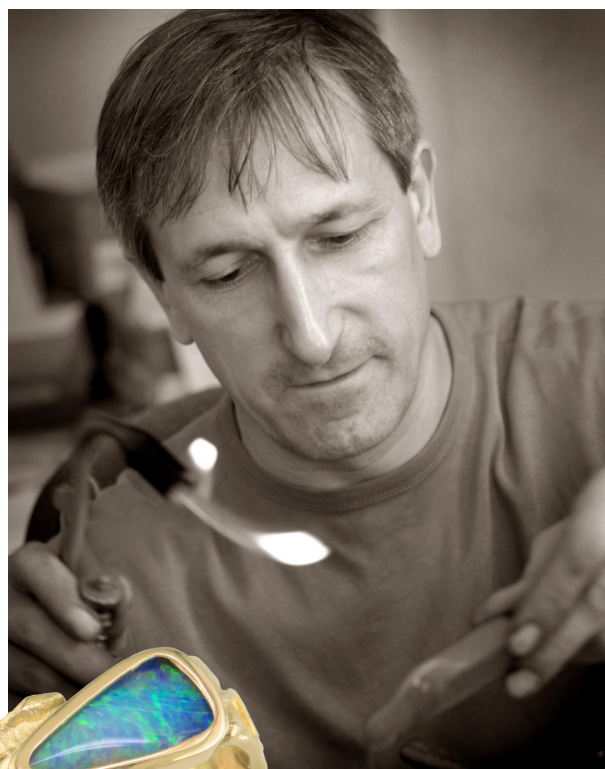


[nicolas-bouchet.france-artisanat.fr](http://nicolas-bouchet.france-artisanat.fr)

## LA CONCORDE

Jean-Louis ROELLY-Joaillier

En 1983, titulaire du brevet de maîtrise en joaillerie, Jean-Louis Roelly s'installe à Sélestat dans la rue des chevaliers. Au début il travaille seul pour restaurer et fabriquer des bijoux. Très vite, ses créations deviennent plus originales. Il se réalise avec bonheur dans la fabrication de bijoux plus audacieux, avec un design particulier et des pierres peu classiques auxquelles il reste encore attaché actuellement. Le petit atelier d'origine laisse place maintenant à un atelier spacieux, technique, spécialisé et très complet, alliant travail de la forge en miniature et réalisation de maquettes, le serti, le polissage et même la taille de pierres. Cela lui permet d'aller de plus en plus loin dans la créativité.



[jl-roelly.com](http://jl-roelly.com)



## **JANINE** Christelle MISTRAL - Bijoutier fantaisie

Autodidacte, Christelle MISTRAL a commencé le travail du bijou à travers le tissu. Puis les différentes matières, perles fines, cuir, argent, laiton ont complété la gamme. L'envie de progresser dans le domaine du bijou et d'outre-passer le stade du simple montage l'a motivé, à suivre des formations bijoux au pôle formation bijou à Baccarat.

Du processus de création au geste de base de la bijouterie, elle s'est perfectionnée dans le travail du métal et notamment de l'argent afin de proposer un bijou réellement fait main.

Elle choisit des matières de qualité, parfois recyclé notamment pour les pièces de dentelle ou de cuir.

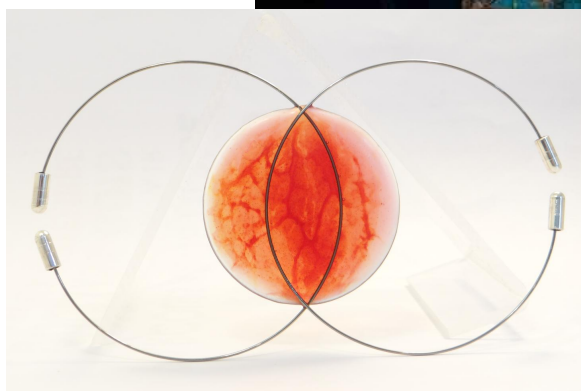


[boutique.lesaignillesdejanine.fr](http://boutique.lesaignillesdejanine.fr)

## **VERTE BLANCHE BY CÉCILE DALCQ**

Cécile DALCQ - Bijoutier  
fantaisie

Diplômée en Bijouterie contemporaine de l'Académie des Beaux-Arts d'Arlon depuis 2003, Cécile DALCQ a participé à de nombreuses expositions dans ce domaine dont le Schmuck à Munich. Elle a lancé son activité de customisation de robes de mariée en y intégrant des bijoux en 2014 et ouvert son atelier boutique en 2016 à Vouziers. Aujourd'hui, Cécile DALCQ se concentre principalement sur la création de bijoux et accueille dans son atelier, d'autres créateurs.



[verteblanche.eu](http://verteblanche.eu)

# DOMAINE DE LA CÉRAMIQUE

---



# ELEMENT'ERRE

Martine JEZIK - Céramiste



La terre est pour Martine JEZIK un médium qui entraîne mon imagination dans un jardin, dans un monde silencieux, sans violence. Des émotions, des sentiments, des âmes prennent forme. Mon esprit se laisse aller à des histoires, des voyages. Lumière, symboles et bien être dans un espace infini. Techniques utilisées Raku Inspiration des cuissons anciennes Japonaises, qui permettent un enfumage et un craquellement de la surface des sculptures émaillées. Cuissons faïence Cuissons au four électrique. Plusieurs cuissons par pièce afin d'obtenir les effets souhaités. Et une cuisson spéciale pour les pièces avec un graphisme à l'or ou à l'argent.

[martine-jezik.fr](http://martine-jezik.fr)

# ESCALE MANON

Céramiste

Sculpture, modelage, tournage, fabrication des émaux, pièces uniques et séries limitées : Manon ESCALLE a choisi la porcelaine pour sa qualité de matière exceptionnelle. Elle crée une céramique artisanale, entièrement réalisée à la main, sur un tour de potier.



[manonescalle.com](http://manonescalle.com)



## MARYVONNE CLARA

Sculpteure en Terre cuite,  
Céramique et Raku

Maryvonne CLARA « habille » ses sculptures d'émail. Les pigments, les oxydes, les engobes, le Raku, l'enfumage... magnifient les formes, le mouvement qui sont ses bases de recherche et d'expression.

Continuellement en quête de techniques lui permettant d'exprimer sa sensibilité (terres mêlées, terres/tissu, terres sigillées, cuissons primitives...) elle

peut, au travers des cours de sculpture qu'elle dispense au centre culturel de La Madeleine depuis 2004, transmettre

le fruit de sa passion et de ses expériences. Comme elle se plaît à le dire: « La terre est une matière vivante, merveilleuse comme le baiser d'un enfant ».



[maryvonne-clara.fr](http://maryvonne-clara.fr)

## MCD ATELIERS

Marie-Christine CHANCEL  
DELLAVEDOVA - Plasticienne  
Céramiste

Son atelier se situe à Saint Bernard, petit village Lorrain près de Metz. Un cadre idéal et propice à la création. Senteurs, matières et formes ont bercées toute son enfance. Dès ses premiers pas, l'atelier familial fût le terrain de jeu idéal pour développer son sens artistique, découvrir outils et matières. Marie-Christine CHANCEL DELLAVEDOVA se consacre aujourd'hui à la céramique, modelage, sculpture et textile. Ses créations sont des pièces uniques ou petites séries signées sculpturales. Contraste des matières terre et autres.







# RITA HENDRICKX CERAMICS

Rita HENDRICKX - Céramiste

Rita HENDRICKX, c'est d'abord une générosité. Le cœur sur la main, et les mains dans la terre. Il y a plusieurs années que Rita a mis de côté la vaisselle pour transcender la tradition et porter la céramique au plus haut point de la création. Avec la même générosité. Avec l'audace et l'amour du beau, à partager sans aucune modération. Avec un souci constamment renouvelé d'innover, de multiplier à l'infini les formes, les couleurs, les volumes, les matières de terre et les manières de faire. Porcelaine tournée, raku, porcelaine-papier sont parmi les techniques que Rita apprécie le plus.



[ritahendrickx.be](http://ritahendrickx.be)

# XAVIER VITTU Céramiste

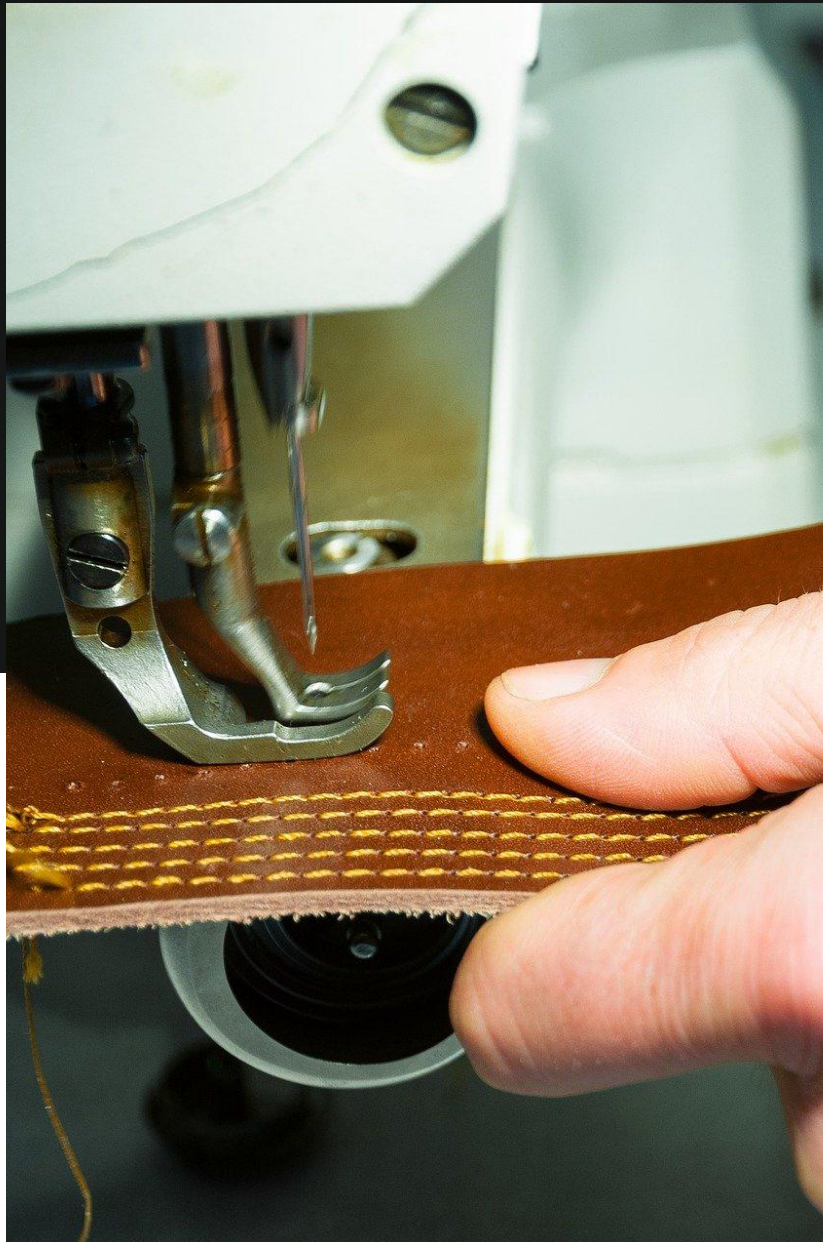
C'est après une vie professionnelle bien remplie que Xavier VITTU s'est tourné vers la céramique. Au départ comme activité extra-professionnelle puis il décide de se lancer dans cette nouvelle aventure... Déjà un an et toujours autant de joie à travailler les arts du feu, la terre, mais aussi le fer et le verre.



[potesaufeu.art](http://potesaufeu.art)

# DOMAINE DU CUIR

---



# ANCRAGE179

Amélie DEPART-Marochinière



Autodidacte de nature, Amélie DEPART a commencé le métier du cuir en 2011. Après s'être exercée sur des modèles de sacs en tissus, elle s'est lancée avec le cuir. Elle confectionne ses créations de la découpe aux finitions dans son atelier. Le cuir utilisé provient de vaches françaises, son tannage est végétal et il est de très haute qualité.

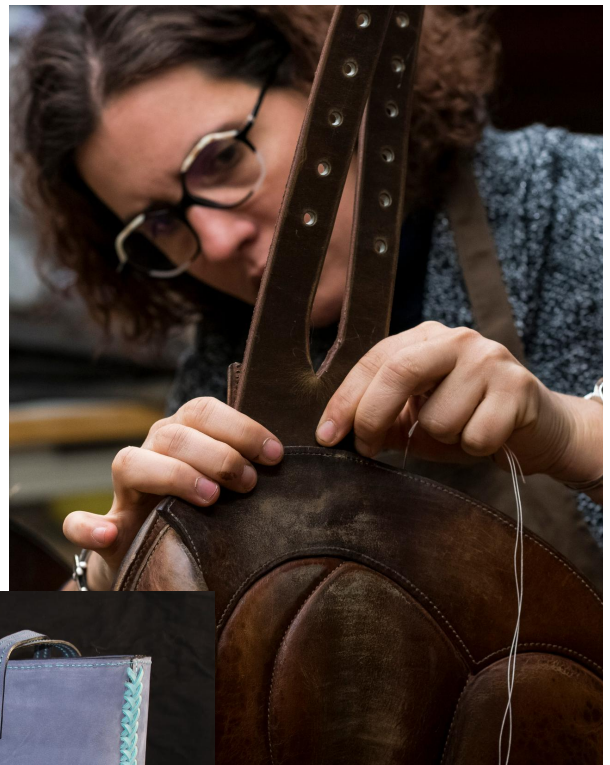


Facebook : Ancrage Cuir

## HALAIS AMÉLIE

Sellier harnacheur -  
Maroquinerie

Amélie HALAIS est spécialisée dans le travail du cuir fait main. Depuis 2015 elle crée et répare des articles sur mesure de sellerie et maroquinerie. Titulaire depuis 2012 d'un CAP sellier-harnacheur préparé dans le centre national de référence du Haras du Pin en Normandie, elle a intégré pendant un an l'enseigne de luxe Hermès. Passionné tant par son métier que par le monde équin, Amélie a été plusieurs fois reconnue pour son savoir-faire. Propose également ses services pour la création de maroquinerie avec la réalisation de ceintures sur mesure, sacs à mains et autres objets du quotidien en cuir.



# DOMAINE DES JEUX, JOUETS ET OUVRAGES MÉCANIQUES

---



## **ATELIER DE LI** Chrystel GAULT - Fabricant de jeux en bois

En tant qu'artisane d'art, Chrystel GAULT conçoit, fabrique et vend sur les salons ses réalisations depuis 11 ans. Elle est en constante recherche de nouvelles idées pour fournir des jouets en bois de qualité. L'Atelier de Li, c'est un monde de découverte, d'amusement et de fantaisie. En choisissant ses produits, c'est l'assurance d'une fabrication française et artisanale réalisée dans son atelier et dans le respect des normes "jouets".

# DOMAINE DU LUMINAIRE

---



## ATELIER DÉCO D'ISABELLE

Isabelle DOMENIGONI -  
Fabricant d'abat-jour

Abat-jouriste formée à l'atelier CADRAT à Paris puis à l'Atelier du chat qui veille à Gente. Installée depuis septembre 2018 dans une boutique atelier dans le centre historique de Meaux où Isabelle DOMENIGONI organise de nombreux ateliers . Tous les abat-jour sont créés dans son atelier, pièces uniques la plupart du temps . Elle travaille pour trois créatrices de textiles : La maison Lévy à Paris, l'Atelier de Sonia Daubry à Crécy la Chapelle , Lalie Design à Etel.

# DOMAINE DU MÉTAL

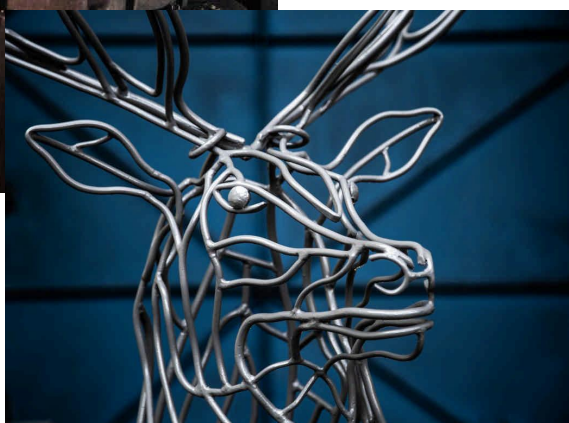
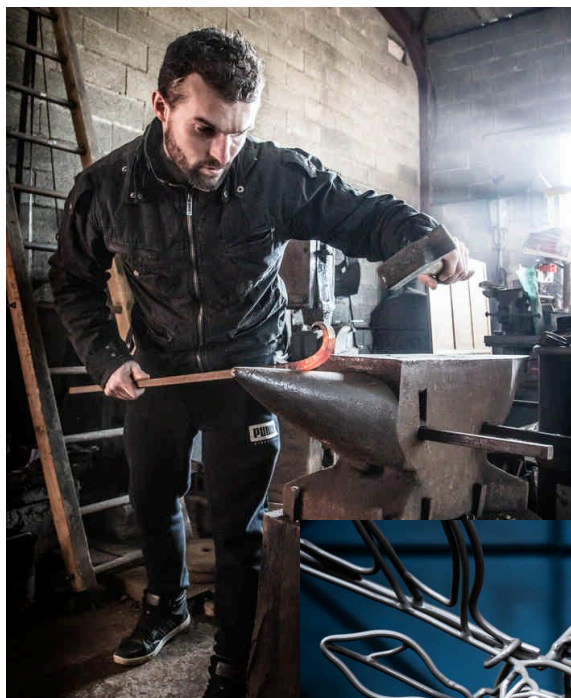
---



# NEW ARDEN FORGE

## Charles FRERE - Ferronnier d'art

Initié par son père à la ferronnerie, Charles FRERE crée depuis 2009 des sculptures en acier. Autodidacte, il a obtenu son CAP en candidat libre et est installé à son compte sous le nom New Arden Forge. Artiste à part entière, il est tourné vers la sculpture, avec une prédilection plus particulière pour les sujets sportifs de grandes dimensions.

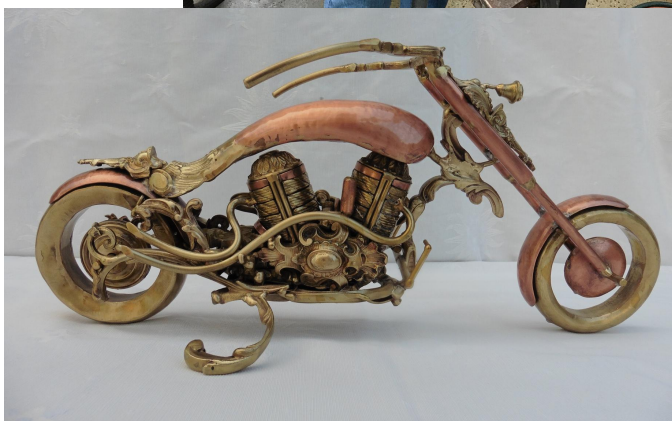


Facebook : Charles Frère

# PHILIPPE LAMBERT

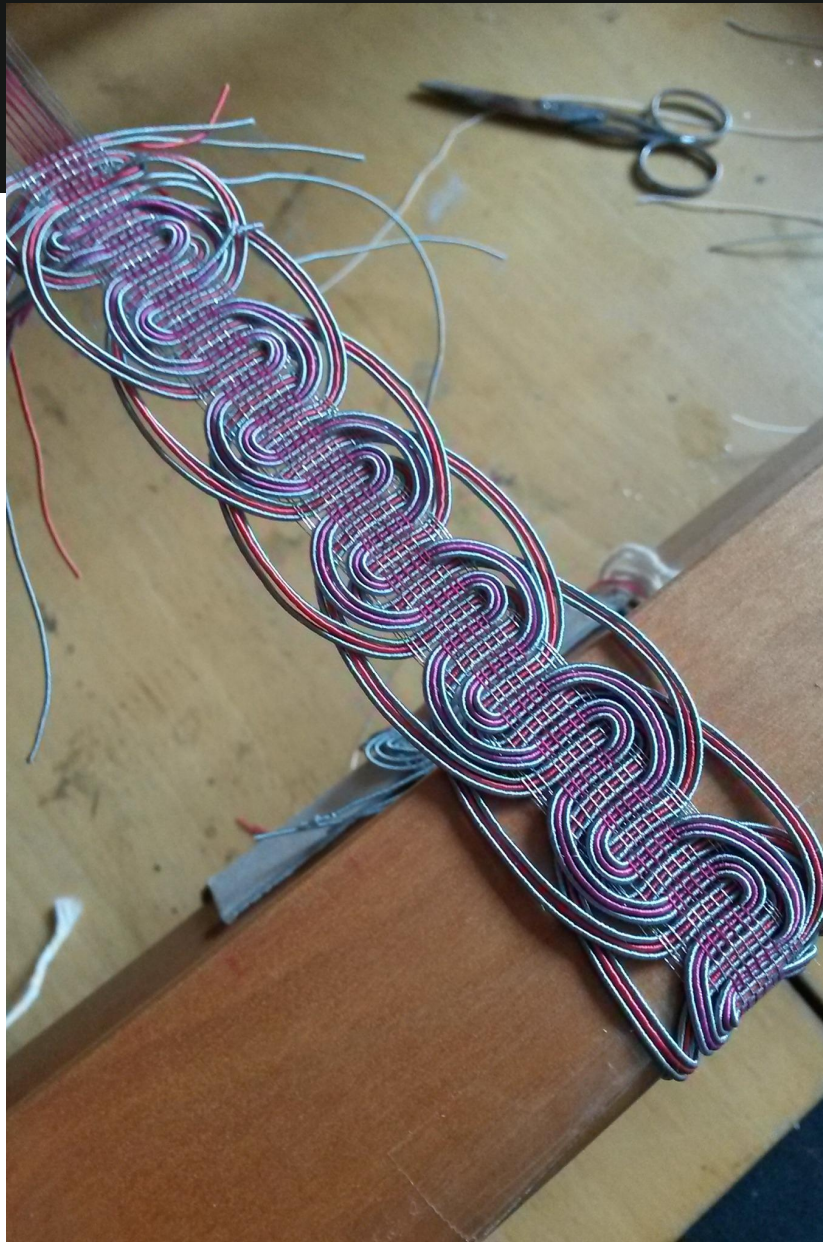
## Créateur d'objets d'art

Philippe LAMBERT conçoit et réalise des lignes de luminaires et de mobilier, des sculptures animalières et des objets de décoration ... en acier et en laiton. Il sculpte, façonne et assemble ces deux métaux en faisant appel à des techniques complémentaires : soudure, découpe, martelage, polissage, brossage... Façonnées à main levée, chaque création est unique et se révèle au gré de mon inspiration et des mouvements de la matière. Patinées, chromées ou à l'état brut, la finition est l'ultime étape, mais non la moindre. Selon l'objet, il fige la vie du métal par l'application d'un traitement de surface ou bien il confi au temps l'évolution de son aspect. En l'occurrence, le mobilier d'intérieur est vernis ou chromé tandis que ses créations pour le jardin, réalisées à partir de fer à béton, prendront les teintes du temps qui passe ... Il affectionne aussi l'assemblage de matériaux de récupération.



# DOMAINE DE LA MODE ET DES ACCESSOIRES

---





# EPOPÉE

Pascale GISCLARD - Créatrice  
de vêtements et accessoires

Ancienne antiquaire, Pascale GISCLARD  
conçoit et réalise des vêtements pour  
homme et femme dans des matières nobles  
et souvent anciennes inspirés  
de modèles XVIII et XIXème.

[legrillonvoyageur.com](http://legrillonvoyageur.com)

## JBM-CREATION Jacqueline BORRUEL - Feutrière

Jacqueline BORRUEL a fait de nombreuses formations auprès de feutrières de renommées internationales. Le travail du feutre demande un savoir-faire qui est reconnu comme Métier d'Art et s'expose comme tel. La passion des fibres naturelles l'a conduite vers la nature et ses composantes : les tissus et leur origine, puis l'expérimentation en teinture végétale L'Eco-Print, afin de réaliser des tissus très personnels et originaux toujours dans une recherche de protection des composantes employées. JBM Création né ainsi de la passion de la matière, de ses expériences et expérimentations.

[jbm-creation.fr](http://jbm-creation.fr)





# KUMB'AILÉE

## Julie VARNIER - Créatrice de vêtements et accessoires

Les bijoux-parures de Julie VARNIER sont les supports des univers naturels, animal et végétal. Elle brode, manuellement, des cordons ou morceaux de cuir avec des fils de coton. Elle lie parfois les deux grâce à un tissage de perles de rocailles, jouant ainsi sur les reflets lumineux et les effets de matières.



[kumbailee.com](http://kumbailee.com)

# LA TINE

## Martine GALLET - Créatrice de vêtements féminins

S'inspirant des couturiers pour les formes décalées, d'œuvres d'art pour les couleurs et du mélange de matières, Martine GALLET est ensuite passée à une nouvelle étape en créant des pièces de A à Z. L'envie de partager et d'afficher un style différent l'a conduite à organiser dans un premier temps des défilés de mode à domicile, puis à participer à des salons et expositions. Depuis 2014, Martine se consacre exclusivement à sa passion grandissante. Le tissu offrant une source inépuisable et riche en créativité, elle cherche à approfondir toutes ses facettes ! « Ne soyons pas des copies qu'on forme », voilà ce qu'elle exprime au travers de ses créations !



Facebook : [L'atelier de la tine](https://www.facebook.com/LatelierdeLatine)

# DOMAINE DU PAPIER, DU GRAPHISME ET DE L'IMPRESSION

---





# L'ATELIER DU GRIFFON

## BLEU

Françoise BIERI-JAMA -  
Relieur

Françoise BIERI-JAMA a ouvert son atelier le 1er avril 2003. Partant de la reliure d'art traditionnelle, passionnée par la reliure, la création artistique et le livre, elle a décidé de s'orienter vers la création contemporaine. Françoise a participé à de nombreuses expositions en France (Reims, Paris, Aix en Provence, Nîmes, Bourges, Metz etc...), Suisse, Canada, Lituanie, Grèce, Italie, Belgique, Japon. Elle dispense des cours de reliure dans son atelier.



[fbierijama@gmail.com](mailto:fbierijama@gmail.com)

# UN JOUR, UN POINT

Christine WEISS -  
Illustratrice

Très attirée par les arts graphiques, Christine WEISS a toujours aimé dessiner. Autodidacte, elle est une illustratrice qui aime travailler la matière, en l'occurrence le papier pour le faire parler, lui donner une âme, une histoire.



[unjourunpoint.com](http://unjourunpoint.com)

# DOMAINE DU TEXTILE

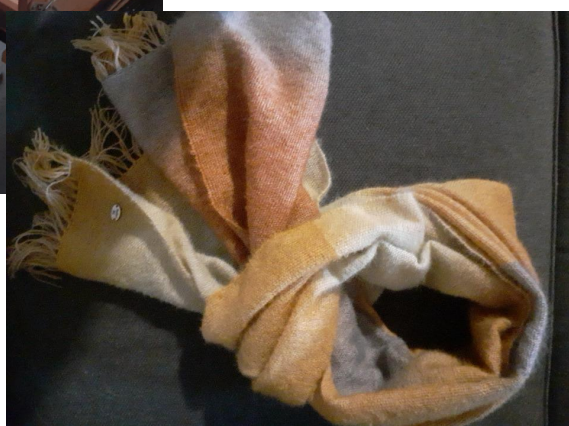




## ATELIER NG

Nathalie GROSS - Tisserande

Atelier NG est apparu suite à l'acquisition d'un métier à tisser et sa passion pour les fils. Tisser des matières fines et nobles en font sa spécificité en tant que tisserande des Métiers d'Art de la Moselle.

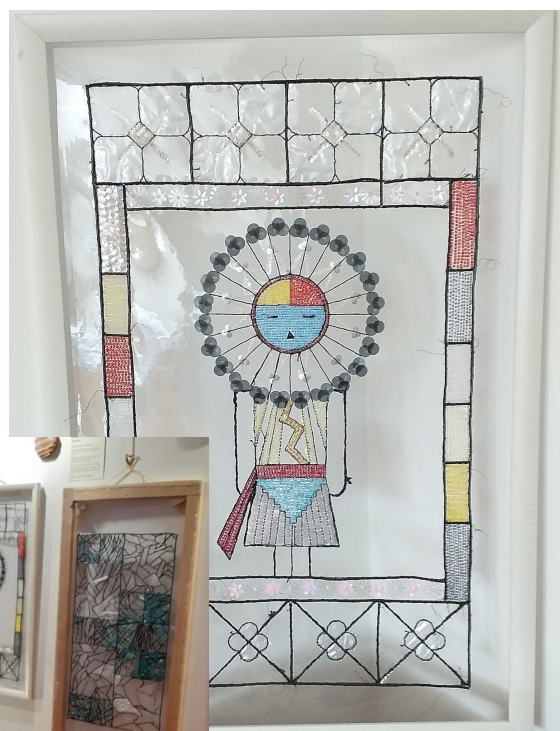


[tissagemain.fr](http://tissagemain.fr)

## ATELIER WAKSU

Stéphanie BENA - Brodeuse

A 43 ans, après quinze années dans le spectacle vivant et l'événementiel, Stéphanie BENA profite d'un changement de carrière pour se former à Lunéville et investir pleinement sa passion pour la broderie. Elle obtient ainsi en 2018 le CAP Arts de la Broderie, spécialité crochet de Lunéville, et ouvre son atelier en février 2019 à Vitry-le-François d'où elle est originaire.



Facebook : [Stephanie Bena](https://www.facebook.com/StephanieBena)

# LM DESIGN TEXTILE

Laura MANSUY - Brodeuse



Passionnée par la broderie depuis plus de dix ans, Laura MANSUY a travaillé durant 4 ans dans la haute couture, des paillettes pleins les yeux. Depuis 2015, elle réalise des broches brodées à la main entre fils de soie, coton, perles et cristaux Swarovski. Son gout prononcé pour le détail et son sens de l'esthétisme me permettent de développer une gamme d'accessoires dans l'air du temps. Elle emprunte des motifs du quotidien, décrypte les tendances afin de proposer des bijoux originaux et colorés.



[lauramansuy.com](http://lauramansuy.com)

# THE RED SWAN

Milka SMIJAKOVIC - Créatrice textile

Milka SMILJAKOVIC est passionnée de textiles du monde et de décoration. Elle crée au gré de son inspiration, coussins, plaids ou autres accessoires inspirés notamment du Japon.



Facebook : The red swan

# DOMAINE DU VERRE ET DU CRISTAL

---



## CORINNE CORSAT

Verrier

Corinne CORSAT a suivi une formation au CERFAV à Vannes le Châtel et a obtenu un diplôme de verrier décorateur puis s'est lancée et a monté son atelier en 2006. Elle crée des pièces originales pour l'art de la table et la décoration. Sa technique est le fusing. Elle aime le verre, sa transparence et toutes les possibilités de créations avec ce matériaux, tellement difficile à dompter mais fascinant.



[corinnecorsat.com](http://corinnecorsat.com)



# LE SOUFFLE DE VIE

## SPITZ Mathys - Verrier



Atelier de verre soufflé Lorrain, composé de Lucie et Mathys SPITZ. Après avoir travaillé pour différents verriers en Suisse, aux US, au Canada, leur atelier s'est ouvert dans région d'origine, près de Pont-à-Mousson. La volonté est d'y fabriquer des pièces de décoration, utilitaire, originales en petites série et à prix abordable.



[lesouffledevie.com](http://lesouffledevie.com)

# THÉOPHILE CAILLE

## Verrier au chalumeau

C'est dans son atelier de la place des Vosges à Nancy que Théophile CAILLE fait ses armes et maltraite le verre. Ainsi naissent des colliers, des pendentifs, des boucles d'oreilles, des bracelets et des serres-têtes, mais aussi des stylos, bouchons pour le vin, décapsuleurs, marque-pages, rasoirs...

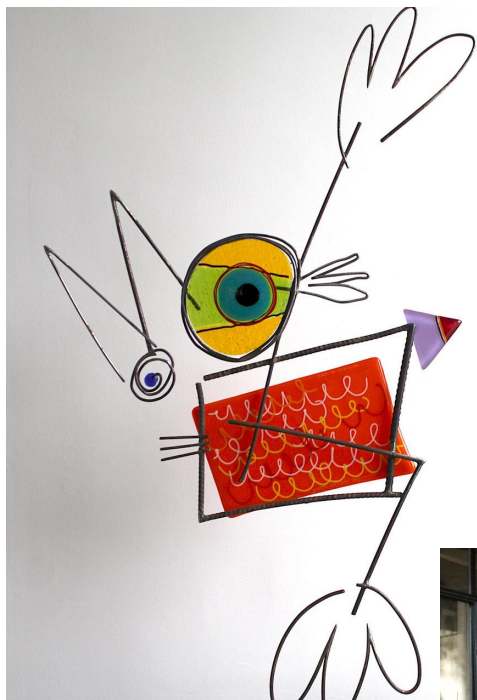


Facebook : Théo et le verre

# VICTOR LOISELET

## Verrier

Victor LOISELET réalise différentes pièces de verre : objets décoratifs , sculpture verre et verre métal depuis 2006. il aime les pièces bien finies, mais avec de la fantaisie, et qui explosent de couleurs. Il essaie de donner à ses sculptures en verre, ou en verre et métal, un équilibre déstructuré. Quelque chose qui peut être bancal mais en équilibre.

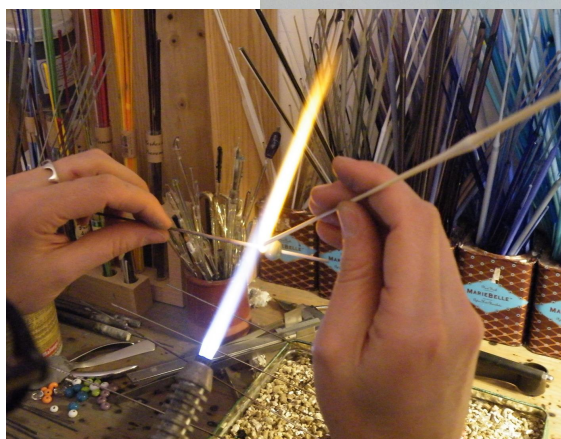


Facebook : Victor Loiselet

# VITRY VERRE

## RACAPE Hélène - Verrier

Après une longue expérience professionnelle en tant que consultante gérante au service des entreprises, Hélène RACAPE souhaite renouer avec sa formation initiale axée sur les arts. Elle s'est formée au métier de verrier fondeur et facteur de perles à la fois au travers de stages auprès de professionnels confirmés et au travers d'une pratique constante et renouvelée. Vitry Verre est née de cette volonté de créer des objets - petits ou grands - utiles ou de décoration - à partir d'un matériau noble le verre. C'est aussi le besoin et l'envie de partager sa passion et son plaisir de travailler les couleurs, les lumières, les transparences du verre qui me font aujourd'hui ouvrir son atelier au plus grand nombre de personnes - enfants comme adultes.



Facebook : vitry verre

# BOUTIQUES MÉTIERS D'ART ET CRÉATEURS

---



## LE CLOS GALLICE

Association Artisans d'Art -  
Artistes et Créateurs à Epernay

Nous présenterons pendant le Marché des Artisans d'Art un échantillon de nos plus beaux savoir faire !

L'Association le Clos Gallice regroupe une vingtaine d'artisans d'art et créateurs locaux dans un espace boutique partagé. Prestations, créations uniques, des petites éditions et du sur mesure bijoux, broderie, céramique, design papier, joaillerie, estampe & gravure, feuille d'or, luminaires maroquinerie, peinture contemporaine, photographie, sérigraphie, sculpture, tapisserie d'ameublement, créations textile, tissage et tournage sur bois

<http://www.leclosgallice.com>

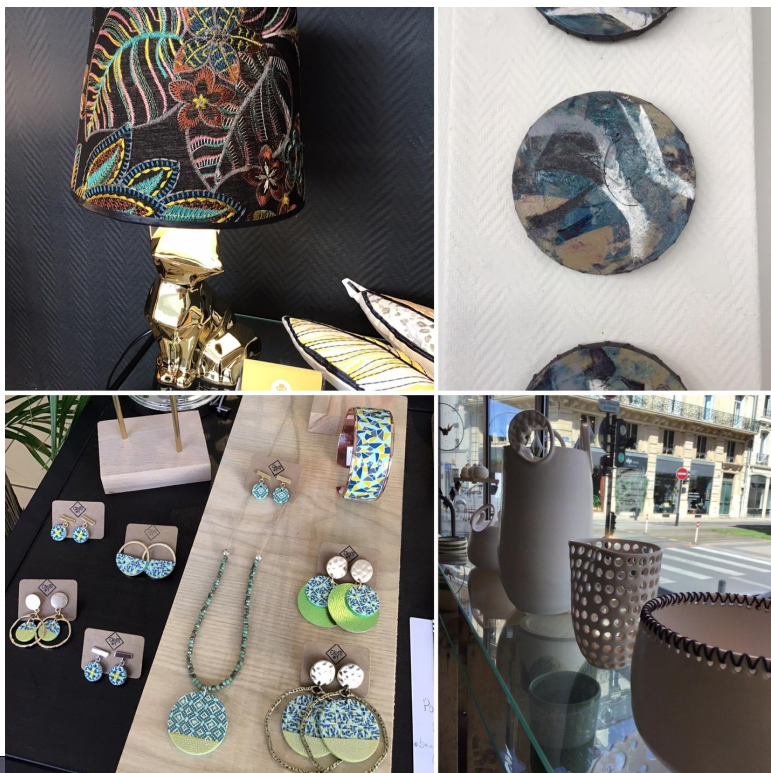
# LA LOUVE RÉMOISE

Depuis 2018, Les Éphémarts ont leur boutique permanente: La Louve Rémoise au 39 de la rue Thiers à Reims Boutique partagée d'artisans et de créateurs locaux, elle offre une jolie palette de métiers et de pièces uniques pour toutes les bourses.

Peinture, textile, Papier, céramiques, bijoux, stylos, bougies mais aussi meubles, fauteuils et curiosités.

De nouveaux créateurs sont régulièrement invités pour vous proposer toujours de belles nouveautés.

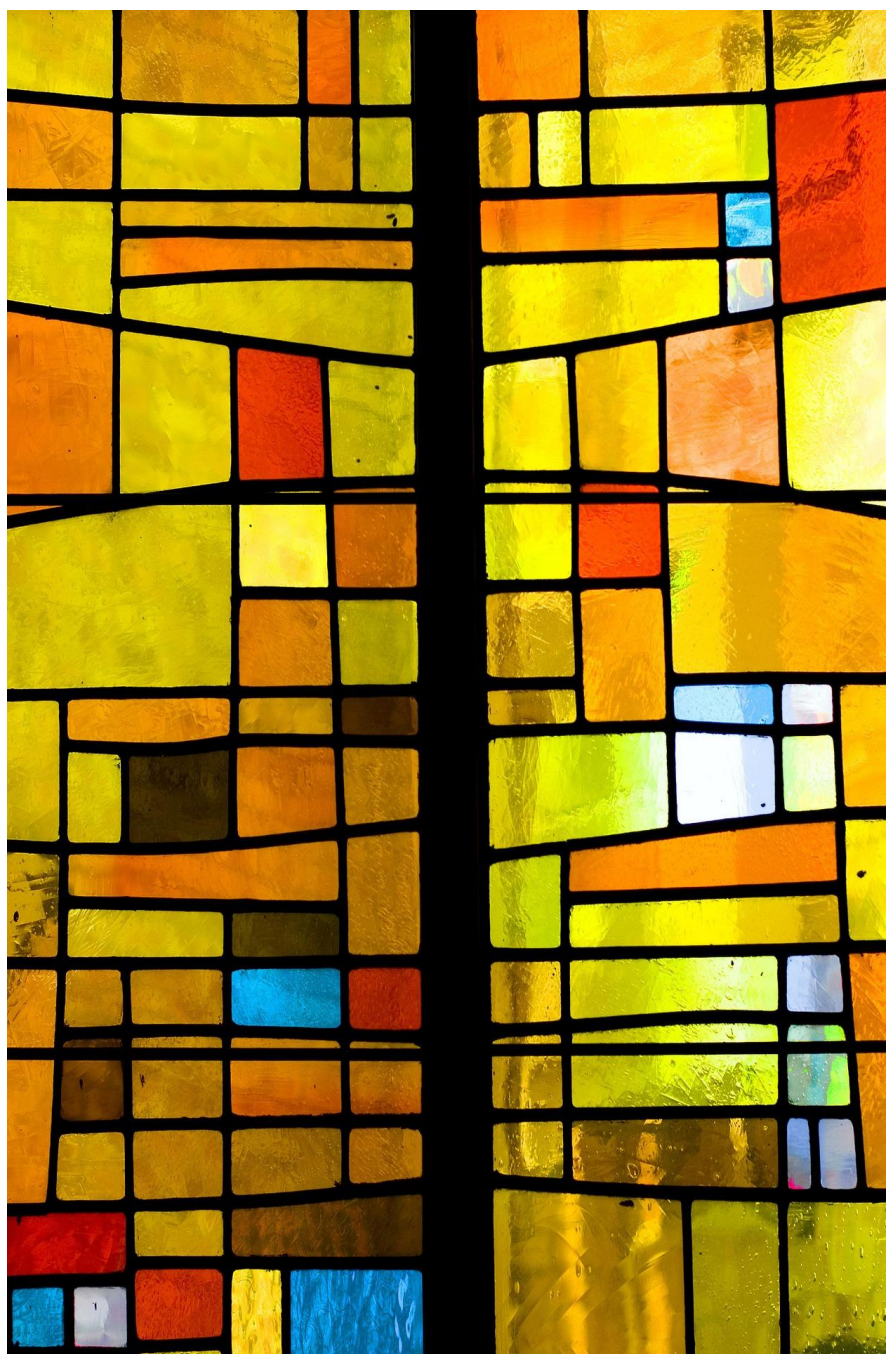
Horaires du mardi au vendredi 11h-19h et le samedi 10h-19h.



Facebook : La Louve Rémoise

# ANIMATIONS SUR LE THÈME DU VITRAIL

---



# A LA DECOUVERTE DU VITRAIL

## Atelier SIMON-MARCO



ATELIER DE VITRAUX  
**SIMON-MARCO**  
*Maîtres verriers à Reims depuis 1640*

Installé à Reims depuis 1640, l'atelier de maîtres-verriers Simon-Marq perpétue l'excellence de savoir-faire transmis de génération en génération. Créateur de vitraux civils et religieux : L'atelier a façonné des vitraux religieux et civils imaginés par des artistes de renom – Marc Chagall, Georges Braque, Joan Miró et, de nos jours, François Rouan, David Tremlett, Imi Knoebel ou Jean-Paul Agosti. Il relève aussi nombre de défis pour donner naissance aux créations (objets, mobilier, etc.) des décorateurs et designers. Restaurateur de vitraux anciens et contemporains : dans la lignée du grand restaurateur Jacques Simon, l'atelier met à profit son expérience unique en techniques de vitrail pour collaborer à la restauration d'œuvres anciennes, dans le plus grand respect de l'art du vitrail.

L'atelier, actuellement installé rue de la Justice à Reims, s'installera à l'automne 2020 au sein de l'Église du Sacré Coeur avec le projet d'y ouvrir en 2021 un musée vivant du vitrail.

[www.ateliersimonmarq.com](http://www.ateliersimonmarq.com)  
Instagram / Pinterest / LinkedIn  
#ateliersimonmarq

## Mylène BILLAND

Le vitrail a, aujourd'hui, des difficultés à trouver une place autre que patrimoniale, même si bien sûr nombre d'artistes verriers affichent leur propre identité esthétique, tentent d'insuffler un renouveau et adaptent les nouvelles technologies à cet art ancestral. Néanmoins, le vitrail se heurte à plusieurs qualificatifs dépréciatifs : passéiste, contraignant et onéreux. Or, cela ne correspond pas à mon métier de vitrailliste, à ce que j'en fais. Le vitrail peut être innovant, adaptable, ludique. Dans mon approche de restauratrice, je m'estime garante et gardienne d'un passé plus ou moins lointain ; du point de vue de la création, l'enjeu de ma démarche est de surprendre le spectateur en jouant des codes culturels et en mêlant différentes influences artistiques, mais aussi en apprivoisant le verre dans ses propriétés de transparence et d'opacité.



## Spectacle : La veuve et le chevalier



« La veuve et le chevalier » est le premier spectacle en vitrail à ce jour. Sur un texte du XIIe siècle et dans un décor médiéval, l'art du vitrail reprend sa fonction première : raconter des histoires. Le castelet marionnettique, de la taille d'un grand écran de télévision, est fait de métal. Cette structure contient tous les éléments nécessaires au spectacle et s'ouvre en trois volets et une scène centrale. Les décors-vitraux sont allumés ou éteints selon les péripéties de la narration. Les pantins de verre, inspirés des marionnettes d'ombre, sont en suspensions et articulés à l'aide de fils. Une seule personne (Mylène BILLAND) gouverne à la représentation : animation, lumière et chant. A l'issue de la représentation, l'artiste-marionnettiste passe devant le castelet afin d'éclaircir les zones d'ombre de l'histoire...

(Spectacle tout public)

## Exposition jeune public Sacré vitrail ! de la ville de Reims - musée des Beaux-Arts/Direction de la culture

Créées à partir des collections du musée des Beaux-Arts de Reims, les expositions jeune public, font l'objet depuis 2017 d'une collaboration active avec le Centre de Créations pour l'Enfance de Tinquieux qui en réalise la scénographie et avec la complicité de Saint-Ex, Culture Numérique. Celle de 2019-2020 est consacrée à l'art du vitrail des XXe et XXIe siècles : techniques et usages, matière et architecture, jeux de couleurs et de lumière. Autant de pistes à explorer à travers les œuvres de George Desvallières à Imi Knoebel, en passant par celles de Joseph Sima et Maria Helena Vieira da Silva...



# JEU CONCOURS

Répondez aux deux questions à propos de l'exposition jeune public Sacré Vitrail ! et tentez de gagner un bon d'achat à la Louve Rémoise et un panier garni Fossier



LA LOUVE  
• RÉMOISE •  
artisanat & création

Jeu en ligne le Dimanche 20 septembre de 10h à 18h aux Halles du Boulingrin.

Consultez le règlement [ici](#)



# POUR LES RETROUVER :

## DOMAINE DE L'AMEUBLEMENT ET DE LA DÉCORATION

### **BUSSY FARANACK**

06 25 94 07 16  
atelierfeuilledor@orange.fr

### **CHRISTIAEN PHILIPPE**

03 26 40 37 01  
tradi.decor@sfr.fr

### **FERRU BELLATON DOROTHEE**

06 26 56 09 18  
contact@pigmentsdo.fr

### **LEENHARDT JULIETTE**

06 70 73 67 14  
juleedeco@free.fr

### **LEMOINE VALERIE**

06 71 91 65 45  
lou@atelier-de-lou.fr

### **MAYBON MÉLODIE**

06 21 32 40 59  
melodie.maybon@gmail.com

### **PIERSON GREGORY**

07 56 94 87 00  
scortofr@gmail.com

### **POIX EMMANUEL**

03 24 71 22 75  
moulincouleurs@wanadoo.fr

### **SIMOUTRE JULES**

07 50 98 76 62  
lestylotier@gmail.com

### **SOHET CORINNE**

06 13 76 56 24  
latelierdelosier@gmail.com

## DOMAINE DE LA BIJOUTERIE, JOAILLERIE

### **BOUCHET NICOLAS**

06 07 16 78 01  
labagueaubois@outlook.fr

### **ROELLY JEAN-LOUIS**

03 88 92 21 92  
contact@jl-roelly.com

### **THIERY EVELYNE**

06 42 17 27 22  
contact@evelynethiery.com

## DOMAINE DE LA CÉRAMIQUE

### **CHANCEL MARIE- CHRISTINE**

09 74 74 71 57  
mcdellavedova@gmail.com

### **MARYVONNE CLARA**

0619 92 28 37  
maryvonneclara@hotmail.fr

### **DALCQ CECILE**

06 62 97 09 12  
dalcq.c@belgacom.net

### **ESCALLE MANON**

06 87 25 69 14  
escallemanon@yahoo.fr

### **HENDRICKX RITA**

+ 32 (0) 493 527 805  
rosalisa@skynet.be

### **JEZIK MARTINE**

06 18 27 38 86  
martine.jezik@orange.fr

## **MISTRAL CHRISTELLE**

06 64 85 76 97  
boutique@lesaiguillesdejanine.fr

## **VITTU XAVIER**

07 82 87 36 63  
xavier.vittu@free.fr

## **DOMAINE DU CUIR**

## **DEPART AMÉLIE**

07 68 21 80 23  
ancrage179@gmail.com

## **HALAIS AMÉLIE**

06 79 78 89 41  
halais.wullens@gmx.fr

## **DOMAINE DES JEUX, JOUETS ET OUVRAGES MECANIQUES**

## **GAULT CHRYSTEL**

06 82 25 24 34  
liver.chrystel@free.fr

## **DOMAINE DU LUMINAIRE**

## **DOMENIGONI ISABELLE**

06 30 10 82 51  
isabellencadre@gmail.com

## **DOMAINE DU METAL**

## **FRERE CHARLES**

06 74 10 86 01  
charl.frere@laposte.net

## **LAMBERT PHILIPPE**

06 86 92 67 36  
creationslambert@orange.fr

## **DOMAINE DE LA MODE ET DES ACCESSOIRES**

## **BORRUEL JACQUELINE**

06 71 94 88 12  
jacquelineborruel.46@gmail.com

## **GALLET MARTINE**

06 30 89 92 81  
martine.gallet08@orange.fr

## **GILSCLARD PASCALE**

06 60 60 91 00  
pascalegisclard@gmail.com

## **VARNIER JULIE**

06 72 21 17 53  
kumbailee@gmail.com

## **DOMAINE DU PAPIER, DU GRAPHISME ET DE L'ILLUSTRATION**

## **BIERI-JAMA FRANÇOISE**

06 03 52 26 26  
fbierijama@gmail.com

## **WEISS CHRISTINE**

06 70 30 25 78  
c.weiss18@laposte.net

## **DOMAINE DU TEXTILE**

## **BENA STEPHANIE**

06 76 56 21 95  
atelier.waksu@gmail.com

## **GROSS NATHALIE**

06 13 47 77 55  
atelierng57@gmail.com

## **MANSUY LAURA**

06 50 34 43 86  
mansuylaura@hotmail.fr

## **SMIJAKOVIC MILKA**

06 13 11 41 91  
Theredswandesign@gmail.com

## **DOMAINE DU VERRE ET DU CRISTAL**

### **CAILLE THEOPHILE**

06 73 31 03 34

theoetleverre@gmail.com

### **CORSAT CORINNE**

06 21 57 95 83

corsat.corinne@gmail.com

### **LOISELET VICTOR**

06 64 42 67 62

victorloiselet@hotmail.fr

### **RACAPE HELENE**

06 08 06 58 63

helene.racape06@laposte.net

### **SPITZ MATHYS**

06 75 17 84 67

lgsouffledevie@gmail.com

Fruit d'un partenariat réussi entre la Ville de Reims et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Marne, Le Marché des Artisans d'Art du Boulingrin bénéficie également du soutien d'autres partenaires.



© Ville de Reims

L'Europe à travers le FEDER, Le Conseil Régional Grand Est à travers sa Mission Métiers d'Art Grand Est, La Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat Grand Est dans le cadre du Pacte Artisanat, La Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne, Le Magazine Reflets Actuels, Ateliers d'Art de France, syndicat professionnel des métiers d'art, France Bleu Champagne Ardenne et Les Compagnons du Devoir Grand Est.

ILS NOUS SOUTIENNENT ET NOUS LES REMERCIONS.

